

# EL BOLSO DE LA PREHISTORIA



COMARCA  
de  
**SOBRARBE**



**AUTOR:** Mónica Rivera Mur. Directora de la Escuela Infantil Comarcal (Aínsa). Maestra y pedagoga.

**ILUSTRACIONES:** Radicarium.com **COORDINACIÓN DEL PROYECTO:** Servicio de Patrimonio-Comarca de Sobrarbe. **AÑO:** 2012



El arte rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica, declarado

Patrimonio Mundial por la UNESCO, se convierte en un instrumento cercano y útil para el trabajo con los más pequeños.

## CONTENIDOS: ÁREAS CURRICULARES

### ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

- Juego y movimiento.

### ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.

- Medio físico: elementos, objetos y materiales que usaban las familias de la Prehistoria.

### ÁREA DE LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

- Lenguaje verbal

## DESTINATARIOS

Alumnos de primer ciclo de Educación Infantil (0-3 años)

## MATERIALES

- 1 bolso de piel o caja para cada pack de utensilios.
- 3 telas de color marrón.
- 5 tiras de cartón de 40cm de largo aprox.
- 4 cuerdas de 40cm aprox.
- 3 bobinas de cartón del papel plata.
- Ramitas finitas de 15cm de largo aprox.
- 3 piedras de cantos redondeados y planas del tamaño de sus manitas.
- 3 pedazos de cuero.

## OBJETIVOS

- Conocer aspectos relacionados con la vida de nuestros antepasados.
- Desarrollar la creatividad y el pensamiento abstracto.
- Desarrollar el movimiento y motricidad gruesa y fina.
- Mejorar las primeras manifestaciones de la comunicación y del lenguaje.
- Promover las pautas elementales de convivencia y relación social.
- Estimular la inteligencia y la capacidad de atención.
- Fomentar la curiosidad y el interés por la época de nuestros antepasados.



"PROYECTO DE DIFUSIÓN DEL ARAMPI DECLARADO PATRIMONIO MUNDIAL Y SITIO EN LA COMARCA DE SOBRARBE"

[turismosobrarbe.com](http://turismosobrarbe.com)

ACTIVIDAD DIDÁCTICA

# EL BOLSO DE LA PREHISTORIA.



## DESARROLLO

Actividad asociada y puesta en práctica en pequeño grupo a través del Juego Heurístico con alumnos de primer ciclo de Educación Infantil. Se recomienda ponerla en práctica una vez que los niños hayan trabajado el cuento de Huellitas y conozcan tanto la historia como a los personajes.

Crearemos una sesión de Juego Heurístico con una duración total de 40 minutos aproximadamente, durante la cual existirán dos fases bien diferenciadas; la fase de juego y experimentación (25') y la fase de recogida y clasificación (10').

Una vez tengamos todo el material preparado, los niños entrarán al aula dispuesta para el desarrollo del juego. Estará libre de juguetes y habrá espacio suficiente para que los niños puedan experimentar con su bolso, además de ser un espacio relajado, sin música y sin interrupciones.

La tutora explicará las normas de convivencia durante la actividad, *“no se agredirá a los compañeros y se podrán intercambiar objetos”*, a pesar de que todos tienen los mismos.

La tutora observará y podrá formular preguntas abiertas en determinados momentos o situaciones, pero no intervendrá en la dinámica general.

Los niños permanecerán unos 25 minutos en la primera fase, con la libre exploración a través de los materiales, cada niño comenzará la actividad frente a su bolso, a partir de ese momento se dejarán surgir las situaciones.

En la segunda fase del juego, la tutora les propondrá la recogida de cada objeto con la organización y distribución de todo el material. Esta fase tendrá una duración aproximada de 10 minutos.

Con el desarrollo de esta actividad y vinculada al Cuento de Huellitas los niños potenciarán la concentración y atención, la exploración, comprensión y expresión, la selección de objetos y estructuración del pensamiento, su aprendizaje autónomo y la creatividad.

## PREPARACIÓN

### BOLSO O CAJA:

-El material a incluir en el contenedor de material puede obtenerse pidiéndolo a las familias. Dentro de cada contenedor incluiremos el mismo número de objetos.

### MATERIAL:

-Todo el material puede obtenerse reciclando o saliendo al exterior a buscarlo bajo las premisas del tutor.

## A TENER EN CUENTA

- Grupos pequeños, entre 5 y 8 niños.
- Explicación clara y concisa de las normas.
- El niño protagonista de sus aprendizajes.
- Dos fases claramente diferenciadas:
  - Juego.
  - Recogida y clasificación.
- El tutor no interviene.
- Espacio amplio y libre de juguetes.
- Espacio relajado, sin música y sin interrupciones.

## EVALUACIÓN

La evaluación constituye un proceso flexible donde los procedimientos de recogida de información podrán ser variados, usando técnicas de evaluación como; la observación de comportamientos, las entrevistas, los diálogos y cuestionarios orales o el análisis de expresiones plásticas, dramáticas, musicales y orales.

Durante el desarrollo de esta actividad recabaremos información a través de la observación y recogeremos la información a través de escalas de estimación adecuadas al desarrollo del niño en el primer ciclo de Educación Infantil.



PROYECTO DE DIFUSIÓN DEL ARAMPI DECLARADO PATRIMONIO MUNDIAL Y SITIO EN LA COMARCA DE SOBRARBE”

[turismosobarbe.com](http://turismosobarbe.com)

ACTIVIDAD DIDÁCTICA